

## After Effect

### Initiation

<b>Objectifs</b> : acquérir les techniques nécessaires à la réalisation d' <b>effets spéciaux</b> dans les montages vidéo	
<b>Prérequis</b> : maîtrise de l'utilisation de l'ordinateur au quotidien. Des connaissances dans le domaine des logiciels de création d'images sont conseillées.	
<b>Public</b> : Utilisateurs souhaitant manipuler le montage vidéo	
<b>Niveau</b> : débutant	<b>Durée standard</b> : 20h
<b>Pédagogie</b> : alternance d'apports théoriques et nombreux exercices de mise en pratique	
<b>Moyens pédagogiques</b> : un ordinateur multimédia par apprenant, ordinateur et vidéoprojecteur pour l'animateur	<b>Évaluation des acquis</b> : Mise en pratique à l'aide d'exercices en autonomie puis corrigés individuellement et collectivement
<b>Suivi après formation</b> : • Certificat de stage • Bilan de formation rempli par le formateur	

### Contenu standard

#### Prise en main d'After Effects

L'**interface** utilisateur  
 Paramétrage général  
 La gestion des médias  
 Les concepts de base : les calques et les Key Frames  
 Les couches  
 Le découpage du temps  
 L'assemblage des couches  
 Usage de la time line : interpolations spatiales et temporelles  
 Les images clés  
 Les graphes  
 Les bases de la composition  
 Les **plans** et les **séquences**  
 Les points d'entrée et les points de sortie

#### Création d'effets avec After Effects

Les masques  
 Les **effets**  
 Le titrage 3D  
 L'**import** et l'**export** d'éléments animés  
 L'utilisation de fonds transparents  
 Les animations de textes

#### Finalisation du projet

L'exportation de la composition  
 La **conversion** en divers formats vidéo