

ILLUSTRATOR

Les fonctions avancées

Objectifs : Optimiser son utilisation d'Illustrator, améliorer le rendu de ses illustrations vectorielles.	
Prérequis : Avoir suivi un module intermédiaire ou avoir une bonne pratique d'Illustrator.	
Public : Tout utilisateur souhaitant se perfectionner sur Illustrator.	
Niveau : Perfectionnement	Durée standard : 15h
Pédagogie : alternance d'apports théoriques et nombreux exercices de mise en pratique	
Moyens pédagogiques : un ordinateur multimédia par apprenant, ordinateur et vidéoprojecteur pour l'animateur	Évaluation des acquis : Mise en pratique à l'aide d'exercices en autonomie puis corrigés individuellement et collectivement
Suivi après formation : <ul style="list-style-type: none"> • Certificat de stage • Un ouvrage de référence (remis en formation) 	

Contenu standard

- Comparer les outils de dessin pour choisir le bon**
 Utiliser et choisir parmi les outils « plume », « shaper », « courbure » et « pathfinder ».....
- Vectoriser une image bitmap**
 Utiliser les paramètres prédéfinis
 Paramétrer les options de vectorisation
 Décomposer et modifier une vectorisation.....
- Gérer les motifs**.....
 Créer, modifier, utiliser et adapter un motif pour le fond d'un tracé
 Gérer les options relatives aux motifs
- Gérer les filets de dégradés**
 Expliquer le principe du filet de dégradés
 Reproduire une image ou créer un effet de volume avec le filet de dégradés
 Modifier un filet de dégradés
- Réaliser des objets en 3D**.....
 Utiliser la 3D par extrusion
 Créer des objets simples 3D par révolution
 Placer un symbole sur un objet en 3D
- Déformer un objet en utilisant les distorsions de l'enveloppe**
 Utiliser les outils relatifs à la distorsion de l'enveloppe.....
- Déformer un objet en utilisant la perspective**
 Définir la perspective
 Intégrer et modifier un objet dans une perspective.....